KARTA KURSU

Nazwa	Praktyczna nauka języka włoskiego III – gramatyka języka włoskiego, sprawności językowe: komunikacja i rozumienie ze słuchu, konwersacje i leksyka, analiza tekstu
Nazwa w j. ang.	Italian Language 3

Koordynator	Katedra Języka i Kultury Włoskiej	Zespół dydaktyczny
Punktacja ECTS*	9 ECTS	

Opis kursu (cele kształcenia)

Studenci w tym semestrze powinni opanować umiejętności językowe i kulturowe na poziomie B1/B2 *CommonEuropean Framework.* W trakcie zajęć rozwijane są wszystkie umiejętności językowe: znajomość zasad gramatyki, rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, mówienie, pisanie. Wszystkie sprawności osadzone są w kontekście społeczno-kulturowym.
Student na tym etapie nauki powinien rozumieć wypowiedzi w standardowej odmianie języka zarówno na tematy mu znane jak i nieznane, powinien rozumieć nastawienie osób mówiących i ich poglądy, zrozumieć wykład oraz większość wiadomości telewizyjnych i programów dotyczących spraw bieżących.
Powinien umieć czytać ze zrozumieniem bardziej skomplikowane instrukcje przy możliwości powtórnego przeczytania fragmentów sprawiających trudności oraz szybko przeglądać skomplikowane teksty w celu znalezienia potrzebnych mu informacji.

W trakcie zajęć przeprowadzana jest kontrola i ocena zarówno bieżąca (kształtująca) jak i podsumowująca.

Zajęcia prowadzone na podstawie metody autorskiej wypracowanej w zespole przez wykładowców.

Warunki wstępne

Wiedza	Wymagane są poniższe umiejętności: - gramatyka (wszystkie najważniejsze struktury gramatyki języka włoskiego); - rozumienie ze słuchu; - rozumienie tekstów (artykuły prasowe, proste teksty literackie); - wypowiedzi pisemne (krótkie notatki, listy, opisy osób, sytuacji, wypracowania).
Umiejętności	Poprawność gramatyczna, stylistyczna i komunikacyjna wypowiedzi pisemnych i ustnych.
Kursy	Praktyczna nauka języka włoskiego II

Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01: Ma świadomość kompleksowej natury języka włoskiego, jego funkcjonowania w różnych kontekstach społeczno-kulturowych oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	K1_W09

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01: Potrafi posługiwać się językiem włoskim (mówionym i pisanym), odpowiednio reagować w typowych sytuacjach komunikacyjnych, a także rozumieć wypowiedzi w standardowej odmianie języka zarówno na tematy mu znane jak i nieznane.	K1_U10
	U02: Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i dialogów w języku włoskim na poziomie średnim, osadzonych w kontekście społeczno-kulturowym.	K1_U09

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01: Rozumie potrzebę uczenia się języków obcych oraz jest świadomy jak istotne jest postrzeganie każdego języka poprzez specyficzny kontekst kulturowy, w którym występuje.	K1_K02
	K02: Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej odpowiednie role w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych.	K1_K03

Organizacja											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P		E
Liczba godzin				135							

Opis metod prowadzenia zajęć

ćwiczenia, praca w grupach, gry dydaktyczne, dyskusja, regularne testy kontrolne z przerobionego materiału

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01								+				+	
U01								+				+	
U02								+				+	
K01								+					
K02								+					

Kryteria oceny	Sześciostopniowa skala ocen: bdb (5.0); +db (4.5); db (4.0); +dst (3.5); dst (3.0); ndst (2.0)

Uwagi	Egzamin końcowy (pisemny) będzie składał się ze wszystkich wyżej wymienionych sprawności. Końcowa ocena z egzaminu pisemnego wyliczana będzie na podstawie sumy punktów. UWAGA! Dziekan może skreślić studenta z listy studentów w przypadku: 1) […] nieuczęszczania na zajęcia (przez co rozumie się ponad 30% nieusprawiedliwionych nieobecności w semestrze na zajęciach z danego kursu) 2)nieuzyskania zaliczenia semestru w określonym terminie 3)niewniesienia w wyznaczonym terminie opłat związanych z odbywaniem studiów (zob. Nowy Regulamin Studiów UP, par. 29.2 .

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Sprawności językowe
- Wróżby, przesądy, magia
- Horoskopy i znaki zodiaku
- Wierzenia i przesądy we Włoszech
- Nowy rok po włosku
- Kuchnia i zdrowe odżywianie
- Wyrażenia związane z gotowaniem
- Współczesna muzyka włoska
- Narodziny opery
- Historia festiwalu w Sanremo
- Słownictwo związane ze sferą teatru i radia
- Włosi, czytelnictwo i literatura
- Czytelnicze przyzwyczajenia Włochów
- Wizerunek Włochów za granicą
- Fałszywe stereotypy na temat Włochów
- Przestępczość we Włoszech
- Nowe technologie
- Komputery i Internet. Wybrane wyrażenia idiomatyczne.
- Problemy związane ze środowiskiem naturalnym i jakością życia
- Jakość powietrza w wybranych włoskich miastach
- Środowisko i energia
- Włoskie kino wczoraj i dziś
- Kino i gatunkifilmoweweWłoszech

Gramatyka
- formy bezosobowe czasownika (infinito presente e passato, gerundio e participio)
- rzeczowniki i przymiotniki nieregularne
- wyrażenia wymagające użycia trybu łączącego (congiuntivo)
- nieregularne formy stopniowania przymiotników
- czasowniki idiomatyczne (verbi pronominali)
- rekcje czasowników (verbi con preposizioni a, di)
- pozycja przymiotnika w zdaniu
- zgodność czasów we wszystkich trybach (concordanza dei tempi)
- prefiksy i sufiksy

Analiza tekstu
Zajęcia są prowadzone w języku włoskim i ich celem jest rozwijanie kompetencji językowych w zakresie analizy tekstów oraz pisania tekstów np. streszczeń, parafraz i esejów na podstawie tekstów lub nagrań. Metodologia kursu bazuje na podejściu komunikacyjnym z wykorzystywaniem autentycznych materiałów dydaktycznych prowadzącego.

Zajęcia prowadzone na podstawie metody autorskiej wypracowanej w zespole przez wykładowców.

Wykaz literatury podstawowej

- *M. La Grassa, M. Delitala, F. Quercioli, L'italiano all'università 2, Edilingua, Atene, 2013.*
- *M.Trifone, A. Filippone: Affresco italiano B2. Le Monnier, Firenze 2012*
- *M.Trifone, A.Sgaglione: Affresco italiano B2. Quaderno per lo studente. Le Monnier Firenze, 2012.*
- A. Chiuchiù, G. Chiuchiù,*Comunicare in italiano*, Hoepli, 2016
- E. Calmanti, P. Calmanti, *In pratica*, Guerra Edizioni, Perugia, 2005
- S. Nocchi, R.Tartaglione, *Grammaticaavanzatadella lingua italiana,* Alma Edizioni, Firenze, 2007
- Chiara Ghezzi, Monica Piantoni, Rosella Bozzone Costa: Nuovo Contatto B1, Loescher Editore, Torino, 2017
- R. Bozzone Costa, C. Ghezzi, M. Piantoni, Nuovo Contatto B1, Loescher, Torino, 2017.

Wykaz literatury uzupełniającej

- M.F. Diaco, M.G. Tommasini, *Spazio Italia 3*, Loescher Editore, Torino, 2013.
- M. Mezzadri, P.E. Balboni, *NuovoRete! B1*, Guerra Edizioni, Perugia, 2009
- R.Errico, S.Lineri, *Campus Italia (volume 2),* Guerra Edizioni, Perugia, 2009
- T. Marin, *La Prova Orale 2,* Edilingua, Atene, 2003
- L. Chiappini, A. De Filippo, *Un giorno in Italia 2,* Bonacci Editore, 2008
- L.Buono Hodgart, *Capire l'Italia e l'Italiano,* Guerra Edizioni, Perugia, 2002
- L. Cini, *Strategie di scrittura*, Bonacci, Roma, 2002
- A. Chiuchiù, G. Chiuchiù, *Avviamento alla lettura e alla composizione*, Guerra Edizioni, 2007
- Rita Luzi Catizone, Luisa Guerrini, Luigi Micarelli, *Italiano per stranieri. 202 esercizi B1>B2 con soluzioni e grammatica di riferimento*, EDIZIONI ALPHA BETA
- Laura Persini, *Il laboratorio di grammatica. Eserciziari di lessico, morfologia, sintassi e abilità linguistiche*, PETRINI EDITORE
- Marcello Silvestrini, Claudio Bura,Elisabetta Chiacchella, Valentina Giunti Armanni, Renzo Pavese, *L'italiano e l'italia*, Guerra Edizioni

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	135
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącymi	30
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	30
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	30
	Przygotowanie do egzaminu	45
Ogółem bilans czasu pracy		270
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		**9**